

## **PROGRAMM ERÖFFNUNG**

**23. OKTOBER 2013 ODEON, TABORSTRASSE 12, WIEN**

**18:00 EMPFANG** Catering: Neni am Tisch, Wein vom Martinshof und Weinrieder

## **19:00 OPENING**

The Philharmonics: Fritz Kreisler — *Caprice Viennois* (arrangiert von Tibor Kováč)

Karen Frostig: Introduction to *The Vienna Project*

The Philharmonics: Tibor Kováč — *Yiddische Mame*

(Themen von Gustav Mahler und aus traditionellen jüdischen Liedern)

## **GRUSSADRESSEN**

Hannah Lessing, Generalsekretärin des Nationalfonds Österreich

Andreas Mailath-Pokorny, Stadtrat für Kultur und Wissenschaft

Frederic Morton, US-amerikanischer Schriftsteller österreichisch-jüdischer Herkunft

Clemens Hellsberg, Vorstand der Wiener Philharmoniker Stephan Koncz und František Jánoška:

Robert Schumann — *Träumereien* (für Violoncello und Klavier)

Robert Schindel: Lesung *Wunderwurzel*

Sandra Selimovic:  
Performance *Mindj Panther – Roma Rebell*

Tibor Kováč: Rainer Bischof —  
*Thema und Variationen über „Hawa Nashira“ für Violine Solo*

The Philharmonics: Max Bruch — *Kol Nidrei*  
(arrangiert von Stephan Koncz)

**MASTER OF CEREMONIES: GEORG TRASKA**

**20.30 UHR PARCOURS DES ERINNERNS**

**20:30 38 ORTE**

Jerome Segal, Historiker  
Universität Wien

**20.35 UHR PARCOURS DES ERINNERNS**

Einführung: Elisabeth Wildling,  
Universität für angewandte Kunst Wien

**20:40 PROZESSION ZUM KANAL**

**THE VIENNA PROJECT OPENING**  
**23. OKTOBER 2013 ODEON, TABORSTRASSE 12, WIEN**

**18:00 RECEPTION** catered by Neni am Tasch, wine from Martinshof

**19:00 OPENING**

The Philharmonics: Fritz Kreisler — *Caprice Viennois* (arrangement by Tibor Kováč)

Karen Frostig: Introduction to *The Vienna Project*

The Philharmonics: Tibor Kováč — *Yiddische Mame*

(Theme from Gustav Mahler and of traditional Jewish songs)

**WELCOME ADDRESSES**

Hannah Lessing, General Secretary of the National Fund Austria  
Andreas Mailath-Pokorny, Councillor for Culture and Science  
Frederic Morton, American writer Austrian-Jewish origin  
Clemens Hellberg, director of the Vienna Philharmonic

Stephan Koncz and František Jánoška:  
Robert Schumann - reveries (for cello and piano)

Robert Schindel: reading *Wunderwurzel*

Sandra Barragán: Performance Mindj Panthers - Roma rebel

Tibor Kovac: Rainer Bischof -  
Theme and Variations on "Hawa Nashira" for violin solo  
The Philharmonics: Max Bruch - Kol Nidrei (arranged by Stephan Koncz)

**MASTER OF CEREMONIES: GEORGE TRASKA**

**20:30 38 ORTE**

Jerome Segal, Historian  
University of Vienna

**20:35 Parcours des Erinnerns**

Introduction: Elizabeth Wildling,  
University of Applied Arts Vienna

**20:40 PROCESSION TO THE CANAL**